



DE VIJF MINUUTJES.

Als Hansje en Fransje naar bed toe gaan,
Dan krijgen ze vijf minuutjes,
Soms kruipen ze stoeiend in Hansepan's bed,
Maar mééstal vleit Hans: „fuut-fuut-fuutjes?”

Want Fransje kan fluiten!
Je ooren gaan tuiten!
Hij heeft ook een èchte, lange fluit,
Daar haalt hij de vroolijkste deuntjes uit!
Hij blaast zijn wangetjes heelemaal bol,
Zijn vingertjes gaan langs de fluit op hol —
Van fuut-fuut-fuut-fuutjes —
En tuurluurluultjes!
Zoo dólletjes, 's avonds nog vijf minuutjes!

Klein Hansje krijgt van de deuntjes slaap,
Zijn vingertje gaat naar zijn mondje,
Maar Franseman is er zoo gauw niet moe,
Al fluitende danst hij een rondje —
O tuurluurluultjes,
O fuut-fuut-fuut-fuutjes,
Hoe heerlijk zijn 's avonds die vijf minuutjes!

Maar hòe blij hij danst, en hòe mooi hij fluit —
Daar heb je lief Moesje — en ja, dan is 't uit —
En zingende springt Frans in bed:

„Tuurluurluultjes!
Ze waren weer knusjes, de vijf minuutjes!”

NANNIE VAN WEHL.

WEDSTRIJDEN.

Dat is altijd een apart genoeg voor me, de pakjes van den speelgoedwedstrijd uit te pakken! Want dan komen er altijd namen, die er anders niet of maar zelden bij zijn. En dan denk ik: „Kijk! al hebben ze anders aan de wedstrijden niet altijd allemaal evenveel zin, voor de zieke arme kinderen hebben ze toch grág wat tijd en moeite over!” En dat vind ik prettig. En als dan al het uitgekakte speelgoed bijeenverzameld staat en ik zoo goed een overzicht heb over alles, dan zie ik ook zoo goed, met hoeveel lust en zorg er aan gewerkt werd. Zoodat er véél lotelingen zijn! „Het moet wat goeds worden,” hebben jullie gedacht, „anders hebben ze er niets aan!” En het is wat goeds geworden — er zijn alleraardigste dingen gestuurd. Verscheidene leuk-aangekleede of gebreide popjes, beste legkaarten, lotto- en kwartelspelen, gezaagde dieren, meubeltjes, kleurfiguren, enz. enz. Tot zelfs een heele poppenkast toe! En wat me ook opperbest beviel, was een prontenboek! Uitgeknipte plaatjes opgeplakt, ook zelfgekleurde, met grappige onderschriftjes er bij geschreven, keurig in een leuk omslag bijeenverzameld, — en nog wel van één van de aller-kleinsten! Dat prontenboek heeft me op een idée gebracht — maar daarover straks! Is het niet prettig om nu te mogen denken, hoe over een poosje een onverwacht pak, dat het ziekenhuis binnenkomt, een heeleboel doffe oogjes zal doen opglanzen van blijde vreugd!

Maar nu ga ik je van den uitslag van dezen wedstrijd vertellen.

Bij de beoordeeling kwamen vooral in aanmerking: de bruikbaarheid als speelgoed voor zieke kinderen; de netheid van afwerking; de moeite en zorg, die er aan waren besteed, in verband met ieders leeftijd. En nu is het zóó geworden:

In de groep der grooten zijn zeven lotelingen, en wel: Iméne Camphuis (popje met gebreide kleertjes), Gerrit van Gijn en Jaap van Gijn (ieder twee zelfgeteekende wit-en-zwart legplaten op carton), Koos Heybroek (kwartelspel in étui), Cor Pieterse (aangekleed negerpopje in bedje), Kees Stapel (zelfgekleurde legkaart op hout, in den vorm van een groote boerepop) en Rietje de Waal (volledig stel poppekleertjes, met popje). Bij loting viel de prijs op Cor Pieterse.

Een Z. E. V. kregen: Masje Barnard (gembelde poppekamer), Paul Henry (autootje), Piet Henry (legkaart) en Wim Stapel (legkaart). Een E. V. kregen: Dieneke Engelsman (meubeltjes), en een G. V.: Nettie Lissner (popje in bedje), Técla Roorda (ameublementje) en Jurrie Sluyter (meubeltjes).

In de groep der kleinen zijn óók zeven lotelingen, n.l. Cobi Barnard (prontenboek), Tonita Engelsman (poppenkast met twee poppen), Gerrit Jan de Jongh (lotto, zes kaarten met 36 teekeningen); Annie Madderom (gebreid popje), Ludo Pieters (vier gezaagde dieren: olifant, giraffe, dromedaris en hert), Daan Roorda (vischspel met vischjes) en Karel de Waal (boerinnetje met 6 eendjes). Bij loting viel de prijs op Cobi Barnard.

Een Z. E. V. Loc Gerretsen (legkaart), Truus Gerretsen (gebreide bal aan elastiekje), Frits Hugenholtz (twee legkaartjes). Een E. V. kreeg Marjantje Wittenberg (ketting + taschje) en een