

Kinder- en Jeugdboeken

Zondagsschoolboekjes

Recensie

Auteur: J. Schouten
Titel: Het zigeunermeisje
Druk: 1
32 blz.

In Dusseldorf — in de dagen der Hervorming — woont een schilder, wien opgedragen is een altaarstuk, de Kruisiging, voor een Roomsche Kerk te vervaardigen. Op zekeren dag treft hij een Zigeunermeisje aan en ook haar wil hij schilderen. Zij gaat mede naar zijn atelier en ziet daar de halfvoltooide schilderij. Dat is iets nieuws voor haar en zij doet allerlei vragen omtrent den Heiland. De schilder, die zelf tot dusver onverschillig voor het Evangelie is geweest, wordt door haar vragen en opmerkingen in het hart gegrepen. De Roomsche Kerk kan hem niet antwoorden; bevrediging vindt hij eerst als hij een samenkomst der protestanten meegemaakt heeft. Een nieuw schilderij van de kruisiging wordt door hem gemaakt. Hij schenkt dit aan de stad ter plaatsing in het museum. Daar hangt het als een geschilderde preek en is velen ten zegen. Voor het Zigeunermeisje is het een middel om den Heiland te vinden en vele jaren later gebruikt God deze schilderij om den Graaf van Zinzendorf op te wekken een heerlijken arbeid in Zijn koninkrijk te beginnen. Rijk en goed geïllustreerd; royaal gedrukt; zeer aanbevolen.

Boekbeoordeling in bijblad van "De Christelijke Familiekring : tijdschrift voor zondagsschool en huisgezin", 1921
