

Kinder- en Jeugdboeken

Zondagsschoolboekjes

Recensie

Auteur: Jac. Hazevoet
Titel: Broer Bertie
Druk: 1
91 blz.

jongens- en meisjesboek; geschikt voor een leeftijd van 11-16 jaar; algemeene strekking. Korte inhoud: Bertus, de broer van Lotte, raakt mede door een bezoek aan een circus, op een dwaalweg. Lotte, zijn jongste zusje, die zeer koppig is, houdt eerst heel veel van Broer Bertie, maar deze wordt door zijn kwaad geweten onhartelijk en stug tegen haar. Door een jeugdpreek en een gesprek daarover met een vreemden jongen, komt Bertus terug van zijn doolweg en verbetert zijn leven. Broer en zus worden weer vrienden als voorheen. Bertus verlaat ook zijn slechte vrienden en zoekt zijn oude kameraad van vroeger weer op. Algemeene op- of aanmerkingen: Ook dit boekje is zeer oppervlakkig. De vertelling als zoodanig is aardig. Taal en stijl zijn ook in orde, maar de godsdienstige waarde is vrij gering. De jeugddiensten worden op zulk een manier ook onder ons gepropageerd, wat wij niet wenschelijk vinden. Heel gaarne zagen wij wat meer degelijkheid in onze jeugdlektuur. Daarom maar matig aanbevolen voor Z.S.

Boekbeoordeling van de Ned. Hervormde Zondagsscholenbond op Geref. Grondslag, 1934

Auteur: Jac. Hazevoet
Titel: Broer Bertie
Druk: 1
91 blz.

G. K. C. 0. 11 t. d. t. 50 cent. De titel wijst aan, dat Bertie de hoofdpersoon van dit bonte verhaal met al zijn nevenfiguren is. Want Lotte, Bertie's zusje, een lastig en ongedurig kind, komt ook telkens op den voorgrond. Lotte heeft als er een circus in de stad is aangekomen, een leeuw geaaid en van den verschrikten baas twee vrijkaartjes gekregen, waarvan Bertie een gretig gebruik maakt. Dat is 't begin van Bertie's afglijden. Hij wordt verwaand. Later loopt Lotte weg en komt terecht op een buiten, waar een grootmoeder met haar zieken kleinzoon haar vriendelijk ontvangt. Lotte's zusje, die met haar klasgenooten in de buurt speelt, komt daar ook, en er wordt naar de ambachtsschool (waar Bert op is) getelefoneerd, dat Lotte terecht is. Bert komt haar halen, maakt kennis met den zieken kleinzoon, die het geweten van Bert wakker maakt. Bert gaat nu vechten tegen zijn gebreken en wordt een andere jongen. Het geheel heeft iets van een panopticum. De voorstelling van het circus op den omslag, hóé geslaagd ook, is feitelijk contrabande. De stilzwijgende goedkeuring van jeugddiensten bevalt ons niet. O.i. moeten onze kinderen in hun boekjes lezen, dat onze jongens en meisjes als kinderen des verbonds behooren daar, waar Gods gemeente samenkomt. Heel mooi daarentegen vinden wij het zeggen op blz. 78: "als je het bidden niet volhoudt, is het of je langzamerhand ergens terecht komt, waar je niet hoort." Uitnemend komt tot zijn recht de innerlijke

strijd van de consciëntie. Bertie draagt het pijnigend geheim van zijn verkeerde daad wel een jaar lang met zich om. De worsteling met de kleine vossen, die den wijngaard bederven. is zeker origineel. Het verhaal is mooi van soloriet en bevat vele goede motieven: die "lastige stem" van het geweten (44 en 47); de moeite met dat "eigen geheime wereldje" van binnen, waarover hij met niemand durft praten (48). Maar God ziet alles ook in dat wereldje (50). 't Is een verhaal, dat den jeugdigen lezer tot nadenken stemmen kan en onder Gods zegen een krachtigen invloed ten goede kan oefenen. We bevelen het daarom aan.

Boekbeoordeling van Kinderlectuur voor de Zondagsschool door de Commissiën van "Jachin", 1934
