

Kinder- en Jeugdboeken

Zondagsschoolboekjes

Recensie

Auteur: Johanna Breevoort
Titel: Het gebroken serviesje
Druk: 1
56 blz.

Aanbevolen, maar voor kinderen die „serviesjes" hebben.

Boekbeoordeling in bijblad van "De Christelijke Familiekring : tijdschrift voor zondagsschool en huisgezin", 1919

Auteur: Johanna Breevoort
Titel: Het gebroken serviesje
Druk: 1
56 blz.

Leeftijd 10-12 jaar. Een aardige geschiedenis, waarin duidelijk uitkomt: "Waar liefde woont, gebiedt de Heere Zijn Zegen!" Mevrouw Hanken, de moeder van een viertal flinke kinderen, is ziek en moet voor haar ziekte naar Zwitserland. Het afscheid is roerend, vooral voor vader en de twee oudste jongens. De twee kleinen begrijpen het nog niet zoo goed. Een half jaar duurt de afwezigheid. Reeds den ten dag na 't vertrek gebeurt er iets, n.l. het ouderwetsche kinderserviesje breekt. Wout voelt zich hieraan schuldig en nu wil hij zijn zusje een nieuw terugkopen. Hij gaat 's morgens en 's avonds bij den melkboer werken en verdient zoo wat. De liefde in dit huisgezin doet weldadig aan. Als Mei in 't land komt, komt ook Moeder terug, geheel genezen, Het gebed van vader en kinderen was verhoord, Een echt Christelijk huisgezin wordt ons in dit boek geteekend. Hartelijk aanbevolen!

Boekbeoordeling van de Ned. Hervormde Zondagsscholenbond op Geref. Grondslag, 1932

Auteur: Johanna Breevoort
Titel: Het gebroken serviesje
Druk: 2
64 blz.

G. K. C. O. 1 k.p. 40 cent. Mevrouw Hanken moest gedurende de wintermaanden voor herstel van gezondheid een kuur doormaken te Davos in Zwitserland. Al kwam ook een tante haar plaats innemen, het viertal kinderen bleef al dien tijd aan moeder denken. Het jongste, een meisje, werd naar een bewaarschool gezonden om er afleiding te vinden, die ze er echter niet vond. Thuis

gekomen mocht ze in 't priëel spelen met haar serviesje. In een onbewaakt oogenblik liep een door de jongens losgelaten hond er tegen aan, waardoor het brak. De oudste jongen wilde 't nu goed maken door een nieuw te koopen van zelfverdiend geld. Daartoe werkte hij in zijn vrije uren bij een boer. De familie kwam in dien tijd bij den boer op bezoek: zijn vrouw had juist zoo'n serviesje als het gebrokene en gaf dit het meisje ten geschenke. Intusschen waren van de moeder gunstige berichten gekomen en nog onverwacht keerde ze als hersteld in den kring van haar gezin terug. Het gezin van Notaris Hanken is een Christelijk gezin; dat blijkt niet alleen uit de behoefte aan 't gebed voor de zieke moeder, maar ook uit de geregelde huiselijke godsdienstoefeningen en uit de wijze, waarop met de kinderen gesproken wordt. In dit element schuilt opvoedende kracht, terwijl ook de liefde, die de kinderen elkander toedragen en die zich vooral toont in de zelfopoffering van den oudsten broer, aantrekt en tot navolging strekken kan. Den titel vinden we niet gelukkig gekozen: dat gebroken serviesje lijkt ons niet het hoofdmotief in 't verhaal. Dit boekje heeft een tekort aan rechtstreeks Evangeliseerende strekking. Maar heel de toon is Christelijk. Het gekleurde plaatje is bijzonder geslaagd. Aanbevolen.

Boekbeoordeling van Kinderlectuur voor de Zondagsschool door de Commissiën van "Jachin", 1932
